

Министерство образования и науки Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Чувашский государственный педагогический университет им. И. Я. Яковлева»



УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по учебной работе  
Д. Е. Иванов  
«29» июня 2018 г.

**ПРОГРАММА**  
**государственной итоговой аттестации**  
**выпускников по направлению подготовки**  
**44.04.01 Педагогическое образование**

Магистерская программа  
**Декоративно-прикладное искусство в системе**  
**непрерывного художественного образования**

Квалификация (степень) выпускника  
**Магистр**

Форма обучения  
**Заочная**

**Чебоксары**

**2018**

## **1. Общие положения**

**1.1** ФГОС ВО по направлению подготовки магистров 44.04.01 «Педагогическое образование», утвержденным Минобразованием России 21 ноября 2014 года (№ 1505), предусмотрена государственная итоговая аттестация выпускников. Согласно ОПОП ВО по направлению подготовки 44.04.01 «Педагогическое образование», по магистерской программе «Декоративно-прикладное искусство в системе непрерывного художественного образования» государственная итоговая аттестация выпускников включает в себя защиту выпускной квалификационной работы в форме магистерской диссертации и выполнение практической (творческой, изобразительной) части.

**1.2 Виды деятельности выпускников и соответствующие им задачи профессиональной деятельности.**

### **1.2.1 Виды деятельности выпускников:**

Основной профессиональной образовательной программой по направлению подготовки 44.04.01 «Педагогическое образование», программа «Декоративно-прикладное искусство в системе непрерывного художественного образования» предусматривается подготовка выпускников по следующим видам профессиональной деятельности:

- а) педагогической;
- б) проектной.

**1.2.2 Задачи профессиональной деятельности (профессиональные функции).**

Магистр должен решать следующие профессиональные задачи в соответствии с видами профессиональной деятельности и программой подготовки:

*в области педагогической деятельности:*

– изучение возможностей, потребностей и достижений обучающихся в зависимости от уровня осваиваемой образовательной программы; – организация процесса обучения и воспитания в сфере образования с использованием технологий, отражающих специфику предметной области и соответствующих возрастным и психофизическим особенностям обучающихся, в том числе их особым образовательным потребностям;

– организация взаимодействия с коллегами, родителями, социальными партнерами, в том числе иностранными;

– осуществление профессионального самообразования и личностного роста;

*в области проектной деятельности:*

– анализ, систематизация и обобщение результатов научных исследований в сфере науки и образования путем применения комплекса исследовательских методов при решении конкретных научно-исследовательских задач;

– проведение и анализ результатов научного исследования в сфере науки и области образования с использованием современных научных методов и технологий.

### **1.2.3 Требования к профессиональной подготовленности выпускника, необходимые для выполнения им профессиональных функций.**

Выпускник, освоивший программу магистратуры, должен обладать общекультурными, общепрофессиональными, профессиональными компетенциями, соответствующими виду (видам) профессиональной деятельности, на которые ориентирована программа магистратуры:

- способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу, способность совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень (ОК-1); готовность действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения (ОК-2);
- способностью к самостоятельному освоению и использованию новых методов исследования, к освоению новых сфер профессиональной деятельности (ОК-3);
- способностью формировать ресурсно-информационные базы для осуществления практической деятельности в различных сферах (ОК-4);
- способностью самостоятельно приобретать и использовать, в том числе с помощью информационных технологий, новые знания и умения, непосредственно не связанные со сферой профессиональной деятельности (ОК- 5);
- готовностью осуществлять профессиональную коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности (ОПК-1);
- готовностью использовать знания современных проблем науки и образования при решении профессиональных задач (ОПК-2);
- готовностью взаимодействовать с участниками образовательного процесса и социальными партнерами, руководить коллективом, толерантно воспринимая социальные, этноконфессиональные и культурные различия (ОПК-3);
- способностью осуществлять профессиональное и личностное самообразование, проектировать дальнейшие образовательные маршруты и профессиональную карьеру (ОПК-4);

*педагогическая деятельность:*

способностью применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам (ПК-1);

способностью формировать образовательную среду и использовать профессиональные знания и умения в реализации задач инновационной образовательной политики (ПК-2);

способностью руководить исследовательской работой обучающихся (ПК-3);

готовностью к разработке и реализации методик, технологий и приемов обучения, к анализу результатов процесса их использования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность (ПК-4);

*проектная деятельность:*

способностью анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования, самостоятельно осуществлять научное исследование (ПК-5);

готовностью использовать индивидуальные креативные способности для самостоятельного решения исследовательских задач (ПК-6).

## **2 Требования к выпускнику, проверяемые в ходе государственного экзамена.**

По ОПОП ВО программы «Декоративно-прикладное искусство в системе непрерывного художественного образования» государственный экзамен не предусмотрен.

## **3 Требования к выпускной квалификационной работе**

### **3.1 Вид выпускной квалификационной работы**

Выпускная квалификационная работа (далее – ВКР) – самостоятельное научное исследование студента-магистранта, выполняемое под руководством преподавателя кафедры, который имеет соответствующую научную квалификацию.

Это самостоятельная и логически завершенная квалификационная работа научно-исследовательского характера, связанная с решением задач художественно-эстетического развития ребенка в условиях образовательных учреждений разного уровня. При выполнении ВКР выпускник должен показать свою способность и умение, опираясь на полученные углубленные знания, умения и сформированные общекультурные и профессиональные компетенции, самостоятельно решать на современном уровне задачи своей профессиональной деятельности, профессионально излагать специальную информацию, научно аргументировать и защищать свою точку зрения.

Основная цель программы – формирование у обучающихся личностных качеств, общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, развитие навыков их реализации в сфере эстетического воспитания и развития детей в системе образования в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 44.04.01 «Педагогическое образование» (уровень магистратуры).

В ходе выполнения ВКР обучающийся должен решить следующие задачи:

- определение плана и этапов научно-исследовательской работы, выявление и обоснование актуальности исследования, его теоретической и практической значимости;
- критический обзор истории изучения научной проблемы;

- формирование собственной позиции по проблеме;
- описание и анализ полученных теоретических и экспериментальных данных;
- прогнозирование стратегий дальнейшей разработки темы выпускной магистерской диссертации;
- оформление полученных научных результатов в виде текстового (при необходимости – графического) материала;
- подготовка к публичной защите ВКР.

В целом выпускная квалификационная работа демонстрирует уровень подготовки студента-магистранта к самостоятельной профессиональной деятельности: педагогической, научно-исследовательской.

### **3.2 Структура выпускной квалификационной работе и требования к ее содержанию.**

1. Тема ВКР должна соответствовать проблематике дисциплин профессионального цикла основной профессиональной образовательной программы высшего образования по магистерской программе «Декоративно-прикладное искусство в системе непрерывного художественного образования».

2. Выпускная квалификационная (магистерская) работа (объемом 60-80 страниц) имеет четкую структуру и включает следующие структурные элементы: титульный лист; содержание; введение; две или три главы, имеющие по два-четыре параграфа; заключение; список использованных источников; приложения.

3. Во введении обосновывается выбор темы, актуальность и новизна работы, содержится оценка современного состояния научной проблемы, формулируются цели и задачи работы, определяются объект и предмет исследования, раскрываются теоретико-методологические основы исследования, характеризуется практическая значимость исследования, представляется структура работы. Объем введения не должен превышать трех- четырех страниц.

4. Основная часть содержит критический анализ состояния проблемы, предлагаемые способы ее решения, подтверждение результатов исследования с указанием их практического приложения и перспектив. В разделах логично и аргументировано раскрывается тема работы. С достаточной степенью детализации рассматриваются методика и техника исследований, обсуждаются полученные результаты. Основная часть, как правило, две главы. Главы разбиваются на параграфы. Структура и последовательность параграфов определяется поставленными в ВКР исследовательскими задачами. Основные положения работы должны быть подтверждены ссылками на источники и использованную литературу. Главы завершаются итоговыми положениями.

5. Заключение (объемом 3–5 страниц), подводящее итоги и формулирующее выводы исследования, должно соответствовать поставленным во введении целям и задачам.

6. Список использованных источников включает в себя материалы, которые были непосредственно использованы при подготовке ВКР (отражены в цитатах и примечаниях).

7. Иллюстративные, статистические и документальные материалы размещаются в приложении. Каждое приложение должно начинаться с нового листа.

8. Формат текста работы, оформление ссылок на литературу и источники, список использованных источников и литературы должны соответствовать требованиям, предъявляемым к печатным научным работам.

При выполнении выпускной квалификационной работы необходимо строго соблюдать требования действующих стандартов и нормативно-технических документов.

Материал, содержащийся в выпускной квалификационной работе, должен быть изложен последовательно, выводы и положения сформулированы четко и доказательно, иметь достаточно высокую теоретическую и практическую значимость.

Выпускная квалификационная работа должна отвечать следующим основным требованиям:

- авторская самостоятельность;
- полнота и целостность исследования;
- внутреннее единство и логика изложения материала;
- высокая культура академического письма.

За точность результатов положений и выводов по работе полную ответственность несет автор ВКР.

### **3.3 Примерная тематика и порядок утверждения тем выпускных квалификационных работ.**

При выборе темы ВКР следует руководствоваться следующим:

- тема должна быть актуальной, соответствовать современному состоянию и перспективам развития науки, техники и технологий.
- основываться на проведенной научно-исследовательской работе в процессе обучения в магистратуре.
- учитывать степень разработанности и освещенности ее в литературе;
- возможностью получения экспериментальных данных в процессе работы над ВКР;
- интересами и потребностями организаций, на материалах которых выполнена работа.

Тема должна быть утверждена в индивидуальном плане студента магистратуры. Выбор производится на основании имеющегося на кафедре утвержденного перечня направлений для выбора тем. Перечень тем является примерным, и магистрант может предложить свою тему с необходимым обоснованием целесообразности ее разработки. Примерная тематика разрабатывается выпускающей кафедрой и ежегодно утверждается советом факультета и Ученым советом университета. После выбора темы выпускной квалификаци-

онной работы студент подает заявление на имя ректора с просьбой разрешить ее написание.

Для подготовки ВКР за обучающимся распоряжением декана факультета художественного и музыкального образования закрепляется руководитель выпускной квалификационной работы из числа профессорско-преподавательского состава кафедры изобразительного искусства и методики его преподавания и, при необходимости – консультант (консультанты).

Списки фамилий выпускников-магистрантов, тем выпускных квалификационных работ, фамилии научных руководителей по каждой работе заблаговременно представляются в деканат за подписью заведующих кафедрами. В списках указываются фамилия, имя, отчество студента, тема ВКР, фамилия и инициалы, ученое звание, ученая степень (должность) научного руководителя. В соответствии с данным списком готовится проект приказа ректора университета о допуске к защите ВКР. После издания приказа ректора изменения в названии ВКР, фамилий научных руководителей допускаются в исключительных случаях после дополнительного приказа ректора по представлению декана факультета.

Примерная тематика выпускной квалификационной работы:

1. Формирование художественного вкуса у учащихся в условиях вокальной студии.
2. Развитие творческих способностей детей в процессе изобразительной деятельности
3. Развитие изобразительных способностей учащихся в системе дополнительного образования.
4. Развитие творческих способностей детей младшего возраста в процессе дидактической игры.
5. Формирование художественной культуры учащихся на основе личностно-ориентированного подхода в условиях внеурочной художественной деятельности.
6. Развитие творческих способностей школьников на музыкальных занятиях в условиях инклюзивного образования.
7. Этнокультурный компонент в содержании обучения детей школьного возраста в художественной студии.
8. Нравственное воспитание школьников в центре творчества на основе изучения чувашского декоративно-прикладного искусства
9. Информационно-коммуникационные технологии как фактор активизации познавательного интереса школьников в процессе изучения изобразительному искусству.
10. Особенности организации вокально-хоровой деятельности учащихся в системе дополнительного образования детей.
11. Педагогические условия активизации художественного восприятия в процессе изобразительной деятельности.

12. Этнокультурный компонент в изучении учащимися народного костюма как модели мироздания. Развитие познавательного интереса школьников в процессе обучения декоративно-прикладному искусству.

15. Особенности организации кружковой деятельности учащихся в системе дополнительного образования детей.

### **3.4 Порядок подготовки к процедуре защиты и представления в ГАК выпускной квалификационной работы.**

Подготовка ВКР начинается после первого учебного семестра в ходе выполнения научно-исследовательской работы и прохождения практик. Кафедрой устанавливаются конкретные сроки выполнения отдельных этапов работы, сроки сдачи готовой работы и ее защиты. Контроль за выполнением графика осуществляется научным руководителем. Вопрос о ходе подготовки ВКР систематически заслушивается на заседаниях кафедры изобразительно-го искусства и методики его преподавания. Предполагается промежуточная аттестация магистранта по подготовке выпускной квалификационной работы.

В ходе выполнения ВКР, в соответствии со сроками представления отдельных разделов научному руководителю, студент проводит сбор и анализ материалов, исследует историю вопроса, формулирует собственную позицию в решении поставленной проблемы, производит техническое оформление работы и представляет ее на кафедру.

В это же время осуществляется работа над практической частью ВКР: выполняются подготовительные эскизы, зарисовки, выбирается техника исполнения творческой работы, выполненной в одном из видов декоративно-прикладного искусства, графики или живописи.

Заключительный этап выполнения ВКР включает в себя подготовку доклада и презентационных материалов (иллюстраций, схем, таблиц) для защиты ВКР перед государственной экзаменационной комиссией. Выполненная работа оформляется в багетную раму, продумываются варианты представления декоративно-прикладных работ на защите перед комиссией.

Полностью законченная и оформленная ВКР сдается на кафедру в установленные сроки.

Практическая часть представляется в следующем составе: творческая работа, выполненное в одном из видов декоративно-прикладного искусства, графики или живописи; эскиз творческой работы, картон, поиски, детские работы, выполненные в процессе проведения эксперимента.

После представления законченной и оформленной ВКР руководитель проверяет ее и дает письменный отзыв о ней и ее практической части. В нем должны быть оценены актуальность, теоретическая, практическая значимость темы исследования; соответствие содержания работы заданию; основные достоинства и недостатки работы. Выясняется также степень самостоятельности и способности выпускника к исследовательской работе (умение и навыки искать, обобщать, анализировать материал и делать выводы), оценивается деятельность студента в период выполнения ВКР (степень добросо-

вестности, работоспособности, ответственности, аккуратности и т.п.), определяются достоинства и недостатки оформления текстовой части, графического, демонстрационного, иллюстративного, компьютерного и информационного материала, целесообразность и возможность внедрения результатов исследования. Описывается процесс создания практической части ВКР. В отзыве руководитель дает общее заключение о возможности представления работы к защите.

В целях получения дополнительной объективной оценки труда выпускника проводится рецензирование выпускной квалификационной работы. В рецензии определяются актуальность, значимость темы в теоретическом и практическом плане, дается краткая характеристика структуры работы, обозначаются достоинства работы, в которых проявились оригинальные выводы, самостоятельность студента, эрудиция, уровень теоретической подготовки, знание литературы и т.д., кроме того, высказывается мнение в отношении недостатков работы (по содержанию и оформлению), а также особые замечания, пожелания и предложения. Отдельно дается рецензия на практическую часть ВКР: творческую работу, выполненную в одном из видов декоративно-прикладного искусства, графики или живописи. В заключении рецензент дает ВКР 100 балльную оценку. Рецензент представляет письменный отзыв, с которым знакомит выпускника и научного руководителя.

Тексты выпускных квалификационных работ оформляются в соответствии с едиными требованиями:

- выпускная квалификационная работа (магистерская диссертация) должна быть напечатана, шрифт Times New Roman, размер шрифта 14, через 1,5-й интервал, поля: слева – 3 см, справа – 1,5 см, сверху, снизу – 2 см./ или все по 2см.;

- объем ВКР может быть в пределах 60-80 страниц стандартного печатного текста. Все страницы работы (включая библиографический список) последовательно нумеруются. Листы работы прошиваются. Каждая глава текста ВКР начинается с новой страницы;

- заголовки глав и разделов выделяется жирным шрифтом. Таблицы и рисунки могут располагаться как непосредственно в тексте ВКР, так и в приложениях. Таблицы и рисунки должны содержать заголовки и названия, достаточно полно отражающие их содержание и специфику.

### **3.5 Процедура защиты выпускной квалификационной работы.**

К защите ВКР допускаются обучающиеся, завершившие полный курс обучения по основной профессиональной образовательной программе, соответствующей направлению подготовки, и успешно прошедшие все предшествующие аттестационные испытания, предусмотренные учебным планом.

Для защиты обучающийся должен представить выпускную квалификационную работу и отзыв руководителя.

Защита ВКР организуется в соответствии с графиком учебного процесса на открытых заседаниях ГЭК с участием не менее двух третей ее состава.

Защита ВКР проводится публично. На ней могут присутствовать все желающие и принимать участие в обсуждении представленной на защиту работы. Члены ГЭК имеют возможность ознакомиться с ВКР, которая предлагается им на рассмотрение на заседании комиссии, перед выступлением обучающегося.

Последовательность защиты может быть следующей:

– председатель ГЭК называет тему работы и предоставляет слово автору;

– ориентировочное время сообщения обучающегося о ВКР на заседании ГЭК 10 минут. В своем выступлении он должен кратко и последовательно изложить полученные в ходе подготовки ВКР основные результаты исследовательской работы с использованием иллюстративного материала; кратко описать ход выполнения творческой работы, рассказать технологию создания произведения;

– после доклада обучающегося члены ГЭК и все присутствующие могут задавать ему вопросы по содержанию работы. Время для ответа на вопросы и обсуждение работы регулируется председателем ГЭК;

– затем научный руководитель выступает с отзывом о работе, если по какой-то причине он не присутствует на защите, его отзыв зачитывает председатель ГЭК;

– члены ГЭК могут выступить со своими мнениями, оценками работы и творческой части ВКР;

– обучающийся отвечает на высказанные замечания, прозвучавшие в процессе дискуссии.

После выслушивания всех выступлений защищающихся, назначенных на данный день защиты, члены ГЭК обсуждают результаты и оценивают каждую работу.

Защита ВКР может оцениваться по следующим критериям:

– актуальность темы и научная новизна;

– степень достижения поставленной цели, положенной в основу ВКР;

– адекватность и уровень методов исследования;

– теоретическая и практическая значимость работы;

– обоснованность полученных фактов, корректность проведения экспериментальной работы и применения статистических методов;

– структура работы, логичность в изложении материала;

– научность и полнота изложения содержания;

– использование источников, наличие ссылок на работы других авторов, корректность цитирования;

– обоснованность обобщения результатов исследования, адекватность выводов содержанию работы;

– качество оформления ВКР (стиль, язык, грамотность, аккуратность);

– качество доклада (обоснование проблемы, четкость в изложении полученных результатов, адекватность выводов, уровень ориентировки в про-

блеме и полученных результатах, умение участвовать в научной дискуссии, научный язык выступления);

- качество оформления иллюстративного материала к выступлению;
- качество выполнения практической части ВКР: творческой работы, эскиза, планшетов с подготовительным материалом;
- степень самостоятельности и организованности обучающегося в выполнении работы.

Результаты защиты ВКР определяются на основе оценок:

– научного руководителя за степень самостоятельности обучающегося в работе над проблемой и другие качества, проявившиеся в процессе выполнения ВКР;

– членов ГЭК за содержание работы, ее защиту, включая доклад и ответы на вопросы комиссии и присутствующих.

Члены ГЭК вправе дополнительно рекомендовать материалы ВКР к опубликованию в печати, результаты – к внедрению, а выпускника к продолжению обучения на более высокой ступени образования (поступлению в аспирантуру по соответствующему направлению).

Защищенная квалификационная работа хранится не менее 5 лет на кафедрах или в учебно-методических кабинетах факультетов, кафедр, где они выполнялись. Они могут быть предоставлены для ознакомления и анализа обучающимся последующих выпусков.

### **3.6 Критерии выставления оценок (соответствия уровня подготовки выпускника требованиям ФГОС ВО) на основе выполнения и защиты им квалификационной работы.**

Оценка *«отлично»* выставляется при условии, если магистрант-выпускник демонстрирует высокий уровень знаний в области научно-исследовательской работы; имеет четкое представление о структуре и содержании научного исследования; знаком с актуальными методами научной работы; способен применять данные знания при решении конкретных научных и педагогических задач; владеет методикой исследования и экспериментирования при решении разрабатываемых в ВКР проблем и вопросов; в полной мере владеет техниками академического письма, научной дискуссии и принципами оформления научной документации; если практическая работа выполнялась последовательно, грамотно, с использованием традиционных и современных технологий декоративно-прикладного искусства, графических и живописных техник и была выполнена на творческом уровне.

Оценка *«хорошо»* выставляется при условии, если магистрант-выпускник демонстрирует хороший уровень знаний в области научно-исследовательской работы; имеет представление о структуре и содержании научного исследования; знаком с методами научной работы; способен применять данные знания при решении конкретных научных и педагогических задач; в целом владеет методикой исследования и экспериментирования при решении разрабатываемых в ВКР проблем и вопросов; владеет техниками академического письма, научной дискуссии и принципами оформления

научной документации; если творческая работа выполнялась с известной степенью самостоятельности, с использованием традиционных и современных технологий декоративно-прикладного искусства, графических и живописных техник и была выполнена на хорошем уровне.

Оценка *«удовлетворительно»* выставляется при условии, если магистрант-выпускник обладает базовыми знаниями в области научно-исследовательской работы; в целом имеет представление о структуре и содержании научного исследования; в целом знаком с методами научной работы; в целом владеет техниками академического письма, научной дискуссии и принципами оформления научной документации; если творческая работа выполнялась с известной степенью самостоятельности, с использованием технологий декоративно-прикладного искусства, графических и живописных техник и была выполнена на удовлетворительном уровне.

Оценка *«неудовлетворительно»* выставляется при условии, если магистрант-выпускник не обладает базовыми знаниями в области научно-исследовательской работы; не имеет представления о структуре и содержании научного исследования; не знаком с методами научной работы; не владеет техниками академического письма, научной дискуссии и принципами оформления научной документации; если творческая работа не выполнена самостоятельно, без использования традиционных и современных технологий декоративно-прикладного искусства, графических и живописных техник и выполнена на неудовлетворительном уровне.

Итоговая оценка по результатам защиты выпускной квалификационной работы обучающегося по пятибалльной системе оценивания проставляется в протокол заседания комиссии и зачётную книжку обучающегося, в которых расписываются председатель и члены экзаменационной комиссии. В случае получения неудовлетворительной оценки при защите ВКР повторная защита проводится в соответствии с «Положением об итоговой аттестации ЧГПУ им. И. Я. Яковлева».

Программа государственной итоговой аттестации по направлению 44.04.01 «Педагогическое образование», программа «Декоративно-прикладное искусство в системе непрерывного художественного образования» составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО, Положением «Об организации и проведении государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры».